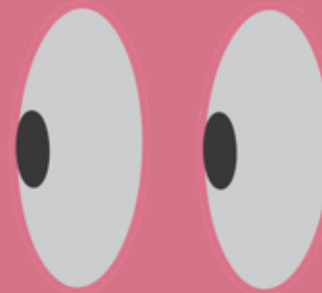


FORMACIONES TEATRALES

PARA GRUPOS AFICIONADOS DE CASTILLA LA-MANCHA



VERANO OTOÑO 2024

Domingo 18 agosto. Robledo (Albacete).
Dirección e Interpretación.

Sábado 7 y domingo 8 de septiembre. Cuenca.
"Viewpoints" (Interpretación).

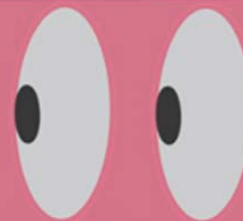
Sábado 28 de septiembre. Tomelloso (C. Real).
"Vozcalízate" (Voz).

Domingo 29 de septiembre. Manzanares (C. Real).
"El traje del personaje" (Interpretación).

Sábado 5 y domingo 6 de octubre. Torrenueva (C. Real)
"El contexto y los vínculos del personaje" (Interpretación).



PROGRAMA DE FORMACIONES



“Dirección y Montaje Teatral”

Fecha: Domingo 18 agosto.

Lugar: Robledo (Albacete).

Tema: Dirección, Montaje e Interpretación. Impartido por: Marcos Altuve.

Duración: 8 horas.

Horarios aproximados: de 10.00h a 14.00h y 16.00h a 20.00h. **Plazas:** máximo 25 asistentes.

Coste inscripción: gratuito para miembros de grupos federados; 20€ para miembros de grupos no federados (deberán adjuntar justificante de ingreso en el formulario. Nº de cuenta de FETEACLM: ES08 2100 1699 6102 0030 7801).

Los gastos de alojamiento, dietas y transporte corren por cuenta de cada asistente.

Plazo de inscripción: hasta el miércoles 7 de agosto. Formulario de inscripción:

<https://forms.gle/LjfNY8EeJrVtBsrv7>

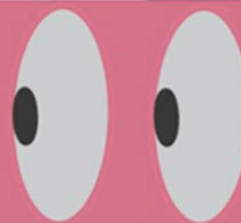
Resumen:

El taller de dirección y montaje teatral está dirigido a directores y actores, para brindarles habilidades y herramientas necesarias para enfrentar los desafíos inherentes al proceso creativo teatral. Desde mejorar la comunicación y colaboración efectiva hasta superar trabas creativas y técnicas que pueden encontrarse durante un montaje.

El taller es prácticamente más práctico más que teórico, puesto que dicha teoría será asentada en las conclusiones de los participantes. Los directores deberán guiar y coordinar las etapas del montaje, mientras que los actores comprenderán la visión general del espectáculo, fortaleciendo la cohesión del elenco. Tomaremos en cuenta la innovación y la experimentación, expandiendo así los horizontes artísticos en la creación tanto del director como de los actores.



PROGRAMA DE FORMACIONES



“Viewpoints”

Fecha: Sábado 7 y domingo 8 de septiembre. **Lugar:** Cuenca.

Tema: Interpretación. **Impartido por:** Tamara Barbés.

Duración: 11 horas.

Horarios aproximados: sábado de 10.00h a 14.00h y de 16.00h a 20.00h y domingo de 11.00h a 14.00h.

Plazas: máximo 20 asistentes.

Coste inscripción: 15€ para miembros de grupos federados; 30€ para personas no pertenecientes a grupos federados (deberán adjuntar justificante de ingreso en el formulario. N° de cuenta de FETEACLM: ES08 2100 1699 6102 0030 7801).

Los gastos de alojamiento, dietas y transporte corren por cuenta de cada asistente.

Plazo de inscripción: hasta el miércoles 14 de agosto.

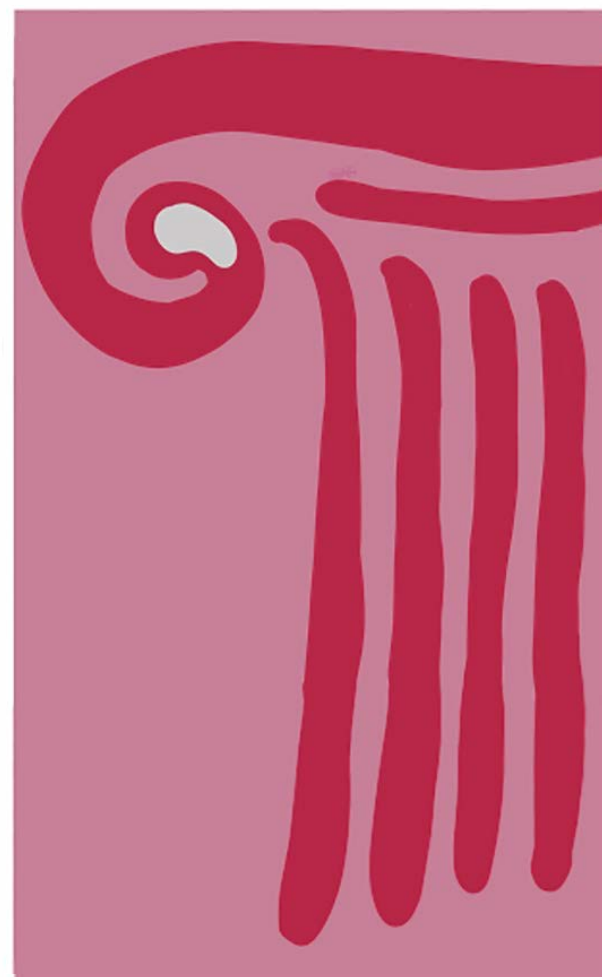
Formulario de inscripción: <https://forms.gle/c8NZeWnzPLmawVFe8>

Resumen:

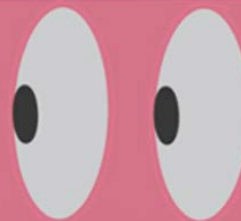
En este taller aprenderemos el origen de los viewpoints de Marie Overlie para desarrollar los 9 puntos que Anne Bogart pone en práctica en la SITl (Instituto de Teatro Internacional de Saratoga)

Con elementos de tiempo y de espacio, nos aproximaremos a la composición escénica desde el trabajo de elenco construyendo juntos en base estos puntos comunes.

La conciencia del actor y la actriz en escena, con respecto al espacio que ocupa y el tiempo que lo va a ocupar, es una herramienta de gran utilidad para ser capaces de construir, desde dentro, sabiendo como crear, sin que la parte intelectual nos arrastre a la lógica de las acciones o de lo “correcto” aprendiendo a no juzgar nuestras decisiones y siendo conscientes de la cantidad de posibilidades que tenemos en escena sin tener que recurrir al texto.



PROGRAMA DE FORMACIONES



"VOZcalízate"

Fecha: Sábado 28 de septiembre. **Lugar:** Tomelloso (C. Real).

Tema: Voz y proyección vocal. **Impartido por:** Agustín Gómez.

Duración: 8 horas.

Horarios aproximados: de 10.00h a 14.00h y de 16.00h a 20.00h.

Plazas: máximo 25 asistentes.

Coste inscripción: gratuito para miembros de grupos federados, 20€ para miembros de grupos no federados (deberán adjuntar justificante de ingreso en el formulario. Nº de cuenta de FETEACLM: ES08 2100 1699 6102 0030 7801).

Los gastos de alojamiento, dietas y transporte corren por cuenta de cada asistente.

Plazo de inscripción: hasta el miércoles 11 de septiembre. Formulario de inscripción: <https://forms.gle/8PGu75e5CK1fGuFT7>

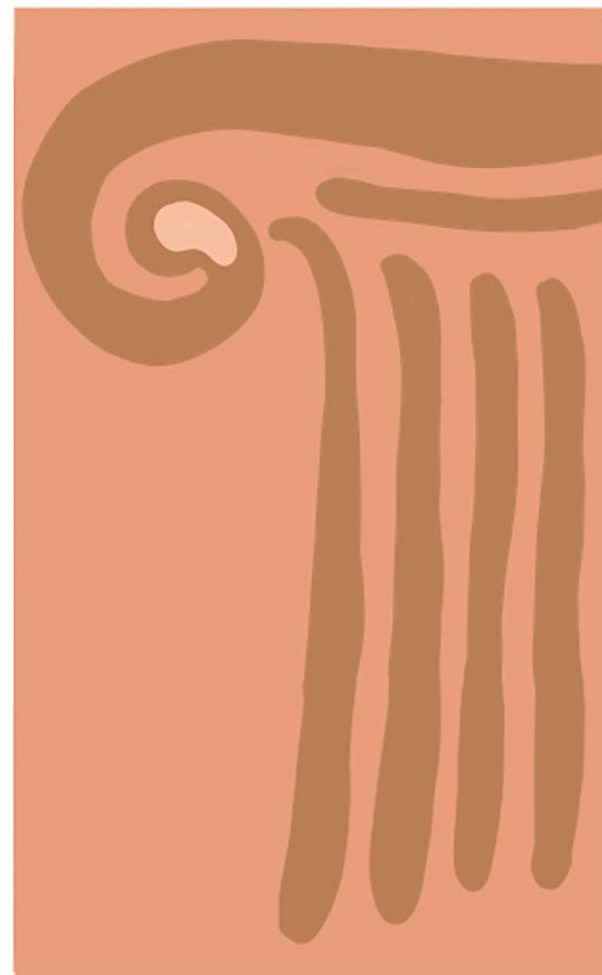
Resumen:

VOZcalízate es un curso y taller de voz enfocado en el conocimiento de todos los mecanismos directos o indirectos encargados de producir la voz, imprescindible para la comunicación humana (respiración, postura, fonación, resonancias, proyección, etc...).

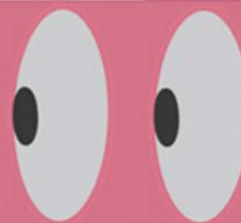
Se plantea teniendo en cuenta un modelo ecléctico, desde una perspectiva anatómica y funcional, acercándonos al conocimiento de nuestro cuerpo y los órganos y las estructuras encargadas de que la voz se produzca. Poniendo nombre y apellidos a lo que se mueve, a lo que se tensa y se destensa, a lo que se activa y suena y a lo que se desactiva y produce silencio. No es un curso subjetivo, con imágenes metafóricas o ilusorias: partimos de nuestras estructuras (100% reales y palpables) que nos acompañan para producir la voz, nuestra voz. Y aprenderemos a sentirla, a encontrar nuestra propiocepción para tener una mayor y mejor uso de nuestra voz. Y, por lo tanto, más sana: máxima voz, mínimo esfuerzo. Es un curso experiencial.

De sentir y explorar la voz de uno mismo. También conectado con la evidencia científica.

Se trata de un curso o taller con contenidos teóricos en cada uno de sus apartados y que conlleva, posteriormente, una puesta en práctica de cada contenido, de manera individual y/o colectiva, asimilando y poniendo en funcionamiento cada apartado y aprendizaje teórico sobre la voz de cada uno de nosotros. Sobre tus textos, tus canciones, sobre tu voz y tus exigencias vocales personales para trabajar sobre tu propia voz.



PROGRAMA DE FORMACIONES



"El traje del personaje"

Fecha: Domingo 29 de septiembre. **Lugar:** Manzanares (C. Real). **Tema:** Interpretación.

Impartido por: Tamara Berbés.

Duración: 4 horas.

Horario aproximado: de 10.00h a 14.00h. **Plazas:** máximo 25 asistentes.

Coste inscripción: gratuito para miembros de grupos federados y no federados. Además

podrán asistir el domingo a una comida gratuita cortesía del Ayuntamiento de Manzanares.

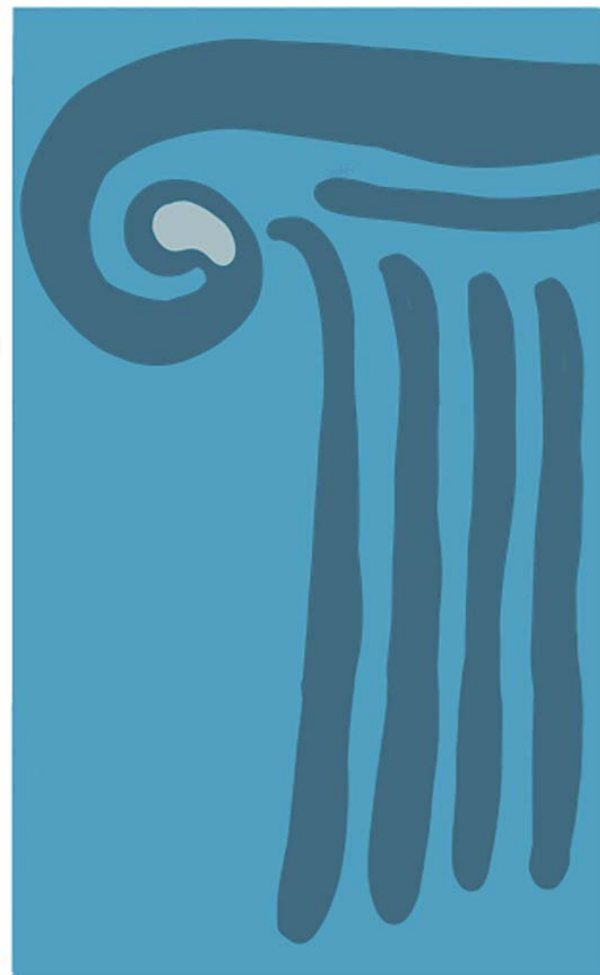
Plazo de inscripción: hasta el miércoles 11 de septiembre. Formulario de inscripción: <https://forms.gle/6GbNXzVa47QJgx288>

Resumen:

Herramientas básicas para dotar al personajes de un cuerpo que nos ayude en la interpretación. Como llegar a la emoción a través del cuerpo.

El cuerpo modifica el aire, la voz y el espacio que ocupamos.

Necesario traer aprendido un texto (puede haberse trabajado anteriormente o no) de 10 líneas máximo.



PROGRAMA DE FORMACIONES



"El contexto y los vínculos del personaje"

Fecha: Sábado 5 y domingo 6 de octubre. **Lugar:** Torrenueva (C. Real).

Tema: Interpretación.

Duración: 12 horas.

Horarios aproximados: sábado de 16.00h a 20.00h, domingo de 10.00h a 14.00h y de 16.00h a 20.00h.

Plazas: máximo 25 asistentes.

Coste inscripción: gratuito para miembros de grupos federados, 30€ para miembros de grupos NO federados (deberán adjuntar justificante de ingreso en el formulario. Nº de cuenta de FETEACLM: ES08 2100 1699 6102 0030 7801).

Los gastos de alojamiento, dietas y transporte corren por cuenta de cada asistente.

Plazo de inscripción: hasta el miércoles 18 de septiembre. Formulario de inscripción: <https://forms.gle/vffLUb:/p5z7gYzUC8>

Resumen:

Taller en tres bloques en los que veremos:

1. Bloque 1- El silencio y la mirada. Cómo crear desde la observación y al escucha.
2. Bloque 2- El vinculo. Cómo afecta el vinculo con el otro personaje.
3. Bloque 3. El contexto. Como dotar a la escena de sentido a través de su propio contexto. Trabajaremos con diálogos por parejas y grupos.

Texto de 6-8 líneas de un monologo o escena (un solo personaje de la escena) aprendido de casa.



PROGRAMA DE FORMACIONES

VERANO OTOÑO 2024

ORGANIZA



Ayuntamiento de Manzanares

COLABORA



AYUNTAMIENTO DE CUENCA

FINANCIA

